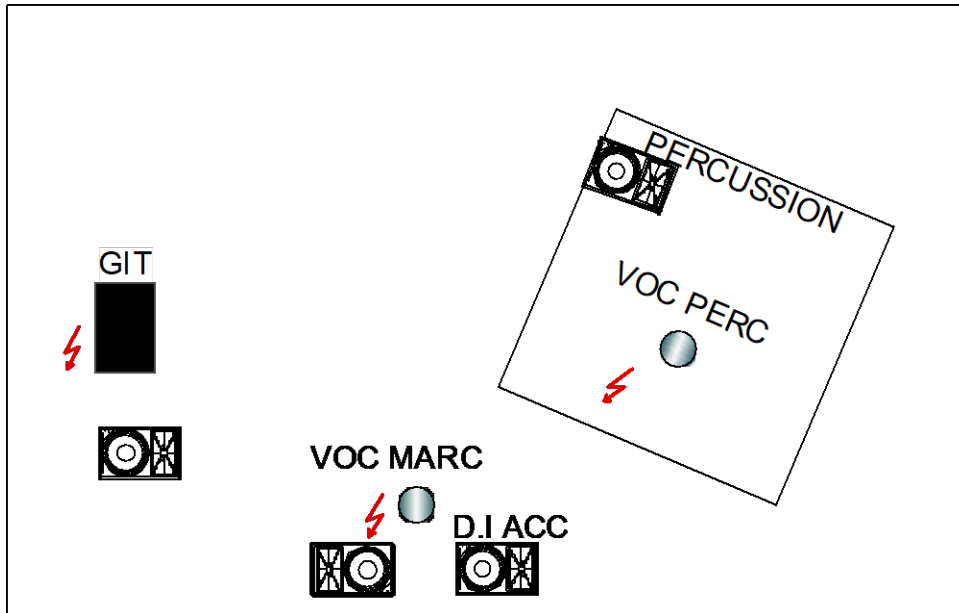


Marc Sway Trio



1	Kalebasse	E901		25			
2	Cajon IN	E901		26			
3	Cajon Out	E902		27			
4	Cajon front	SM 57		28			
5	Bongo	E908		29			
6	Snare	SM 57		30			
7	OH L	KM 184		31			
8	OH R	KM 184		32			
9	Octaver Git	D.I		33			
10	GIT L	D.I		34			
11	GIT R	D.I		35			
12	ACC SWAY	D.I		36			
13	Voc Perc	E935		37			
14	Voc Sway	KK 204		38			
15				39			
16				40			
17				41			
18				42			
19				43			
20				44			
21				45			
22				46			
23				47			
24				48			

System:

- Muss einwandfrei installiert und professionell betreut sein.
- Eigenbau P.A. oder NO NAME werden nicht akzeptiert.
- Die P.A. (NEXO, L-ACOUSTICS, MEYER SOUND, oder gleichwertig!) muss den Raumverhältnissen angepasst sein. Mögliche Lautstärke ohne Verzerrung 100 dBA.

FOH:

- Es wird eine Cat 5 Leitung benötigt (F.O.H zur Bühne)

Monitor:

- Es werden 4 Monitore auf 3 wegen benötigt.

Bühne/Stage:

- Bühnengrösse minimal: 5m x 3m

Wir benötigen:

- Alle Mikrofone mit Stativen und Kabel, gemäss Inputliste
- Kompletten Bühnenstrom

Wir bringen mit:

- Die komplette Backline
- F.O.H Mischer
- Musiker
- Viel gute Laune!

Bei Fragen:

- Wick Audio AG, Reto Scherrer: 071 640 04 11 oder 079 610 41 03, rscherrer@wickaudio.ch
- Den aktuellen Rider findet Ihr unter <http://www.wickaudio.ch/download.html>